REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

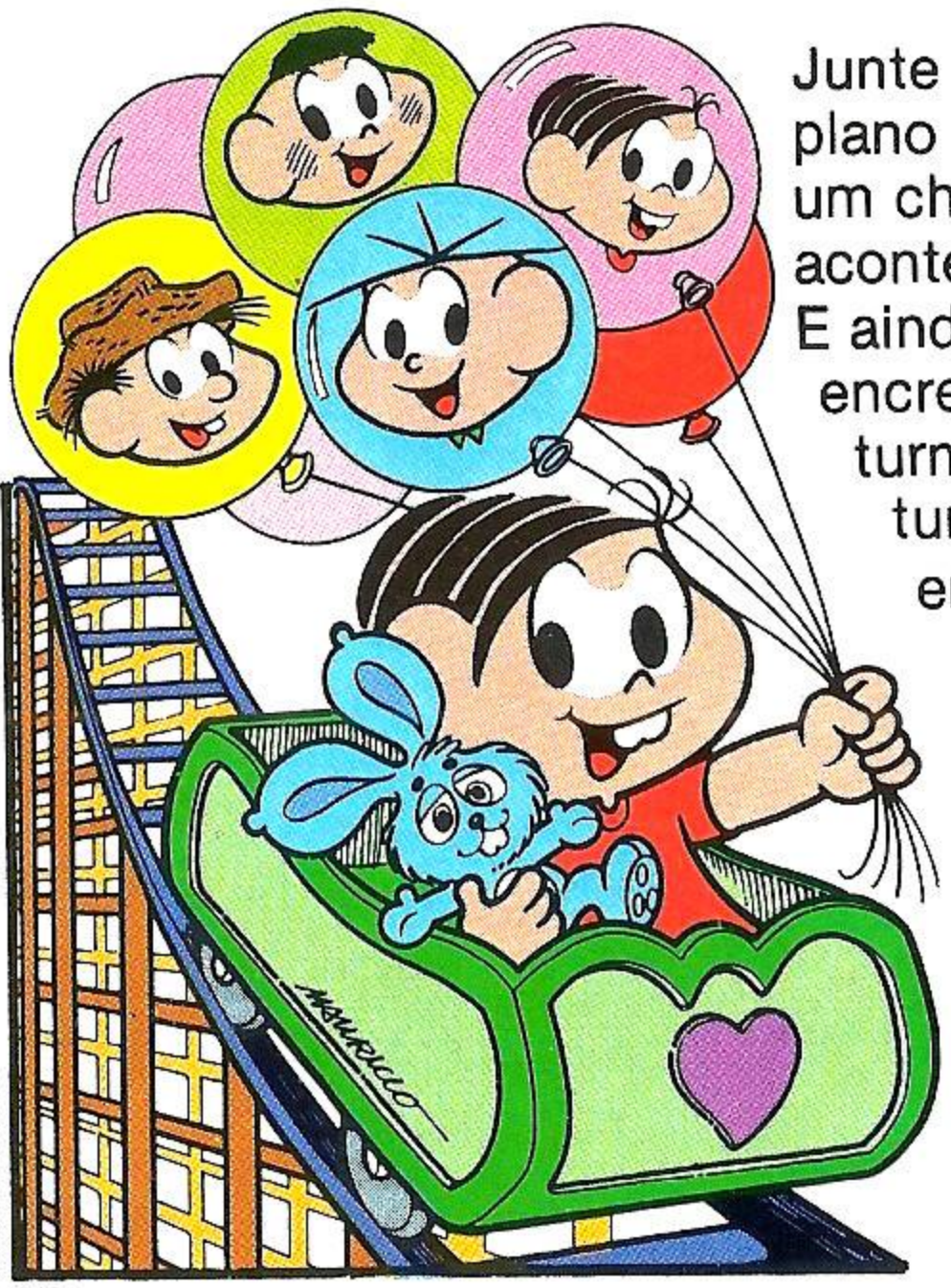
EDITORA ABRIL
1711
Cr$ 500

FELIZ ANIVERSÁRIO
DONALD

O MISTERIOSO SR. BZUNNG

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparana, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 650 - COD. 0002

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento
dão a receita da alegria!



Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

Mônica
Cebolinha
CASCÃO
CHICO BENTO

EDITORA ABRIL

EM TODAS AS BANCAS.

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Walt Disney
Zé Carioca, Nestor e o Misterioso Sr. Bzung

NOSSO AMIGO NESTOR VIVE INVENTANDO MODA PARA GANHAR UNS TROCADOS...

OFICINA DO NESTOR CONSERTA-SE DE TUDO

BLAM! BLAM! BLAM!

Ô NESTOR, QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?

TÔ ESPERANDO PRA PEGAR O *BONDINHO DO PÃO DE AÇÚCAR*, SE ELE PASSAR POR AQUI!

B 830135-ZC1711/1

NÃO SABE LER, NÃO? EU AGORA CONSERTO COISAS QUEBRADAS! FIZ UM CURSO POR CORRESPONDÊNCIA!

AH, VÁ... E VOCÊ CONSERTA RELÓGIOS?

BLAM! BLAM!

CONSERTO SIM, POR QUÊ?

SÓ PRA SABER... EU *NÃO USO* RELÓGIO! AH, AH, AH!

GRR! ENGRAÇADINHO! EU VOU...

OFICINA DO NESTOR CONSERTA-SE DE TUDO

VAI LEVAR UM TOMBO DAQUELES...

CATAPLUM!

AIIIII!

EI, AGORA VOCÊ JÁ TEM UMA COISA PRA CONSERTAR... *A SUA ESCADA!*

GRRR! FORA DAQUI!

BZUNNG!

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DESCULPE! EU NÃO QUERIA ATRAPALHAR!

POIS JÁ ATRAPALHOU! SAIBA QUE EU ESTOU MUITO OCUPADO!

BZZUNG!

ANTES MESMO DE EU PÔR A PLACA, OS AMIGOS ME TROUXERAM MUITA COISA PRA CONSERTAR!

BZUNG!

GOZADO..ESTOU OUVINDO UM ZUMBIDO, MAS NÃO TEM NADA LIGADO AQUI!

BZZUNG! BZZUNG!

AH, O ZUMBIDO VEM LÁ DE FORA...

AHHHHHHHHH! MANHÊÊÊÊÊ!

BZUNNG! PRE-CI-SO DE A-JU-DA! BZZUNG!

SR

EU NÃO TE-NHO NO-ME! MAS PO-DE ME CHA-MAR DE **MA-NHÊ**, SE QUI-SER! BZZUNNG!

(GLUP!) QUEM... QUEM MANDOU VOCÊ AQUI?

SR

EU VIM SO-ZI-NHO! COM LI-CEN-ÇA...

OH, NÃO! MAIS UMA COISA PRA EU CONSERTAR!

SR

GREEC!

MAS DE ONDE VOCÊ VEIO? QUE QUER DIZER ESSE *SR? SENHOR?*

NÃO TEM RE-GIS-TRO! BZUNG! NÃO SEI DE NA-DA E NÃO TE-NHO NO-ME! BZUNG!

SR

TÁ, TÁ... VOU CHAMAR VOCÊ DE *SR. BZUNG!*

BO-NI-TO NO-ME! O-BRI-GA-DO! BZUNG!

SR

FIQUE SENTADINHO AÍ QUE EU JÁ VOLTO... NÃO VÁ EMBORA, OUVIU?

SIM, SE-NHOR! SR. BZUNG NÃO VÁ EM-BO-RA!

PRECISO ACHAR UM GUARDA... OU TELEFONAR PRA POLÍCIA! *AQUILO* PODE SER PERIGOSO!

Z z Z z Z

AH, *O ZÉ!* TALVEZ ELE SAIBA O QUE FAZER! (PUF! PUF!)

O DIÁRIO

ACORDA, ZÉ! *ACORDA!*

O QUE FOI? ACABEI DE PEGAR NO SONO, PUXA!

QUE IDÉIA FOI ESSA DE ME ACORDAR? NÃO SÃO NEM *DEZ DA MADRUGADA* E...

VEJA! É ELE... O SR. BZUNG!

O DIÁRIO

ROBÔ LUNAR DESAPARECE

ESSA TURMA NÃO TEM MAIS O QUE INVENTAR!

MAS É O *SR. BZUNG* MESMO! E ESTÃO DANDO UMA *RECOMPENSA* POR ELE!

SUMIU DO CABO CANAVIAL A **NAZA** OFERECE RECOMPENSA US$ 1.000.00

MECÂ... ROBÔ FAZ CAIR DO FOGUETE, SOBRE O BRASIL!

CABO-O-QUÊ? E *NAZA?* O QUE É ISSO?

NÃO INTERESSA! TÔ RICO, ZÉ! *RICO!*

VOU GANHAR *UM MILHÃO DE DÓLARES!* *IUPI!!!*

PIROU...

EI! SERÁ QUE ELE SABE ONDE ESTÁ ESSE TAL ROBÔ?

O DIÁRIO

ROBÔ LUNAR DESAPARECIDO

FALHA MECÂNICA FAZ ROBÔ CAIR DO FOGUETE SOBRE O BRASIL

É, SÓ PODE SER ISSO... NESTOR, ESPERA AÍ, *AMIGÃO!*

ACHO QUE ESSA OFICINA *CONSERTOU* FOI A VIDA DO NESTOR! (PUF! PUF!)

OFICINA DO NESTOR CONSERTA-SE DE TUDO

ESSA NÃO! ELE *SUMIU!*

O QUE FOI, NESTOR?

O SR. BZUNG... ELE DESAPARECEU! E DÁ UMA OLHADA NA BAGUNÇA!

ACHO QUE O NESTOR NÃO ESTÁ BOM DA CABEÇA!

É... TÁ CHEIO DE APARELHOS QUEBRADOS! VOCÊ PEGOU BASTANTE SERVIÇO, HEIN?

ORA, CALE A BOCA!

SR. BZUNG! SR. BZUNG!

SÓ ESPERO QUE ELE ESTEJA BOM DE GELADEIRA! ESSA CORRIDA ME DEU FOME E...

AAHHHHHH!

?!

O-LÁ! MEU NO-ME É SR. BZUNG! BZUNNG!

SR

ENTÃO VOCÊ ESTAVA AÍ?! NA GELADEIRA?!

FAZENDO O QUÊ?

BZUNG! A TEM-PE-RA-TU-RA AM-BI-EN-TE ES-TA-VA MUI-TO AL-TA PA-RA MIM!

NÃO PEN-SEI QUE FI-ZES-SE TAN-TO CA-LOR NA LU-A! BZUNG!

LUA?! DO QUE O NOSSO ROBÔ ESTÁ FALANDO?

EI, NOSSO NÃO... MEU!

FUI EU QUE ACHEI, TÁ SABENDO?

MAS DEPOIS ***PERDEU!*** SE NÃO SOU EU PRA ABRIR A GELADEIRA...

NÃO DIS-CU-TAM, POR FA-VOR! BZUNG!

A-CEI-TO OS DOIS CO-MO A-JU-DAN-TES! BZUNG-ZUNG!

AJUDANTES?!

MAS DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?

NÃO VEM AO CASO! ELE ME ***ACEITOU*** E PRONTO!

AGORA É ***MEIO A MEIO!*** QUINHENTOS MIL DÓLARES PRA CADA UM!

BAH! TUDO BEM... É MUITA GRANA, DE QUALQUER JEITO!

MAS O QUE A GENTE VAI FAZER COM ELE?

PRIMEIRO, TEMOS QUE SEGURAR O TESOURO, PRA NÃO ESCAPAR!

E AGORA, É SÓ LEVAR PRA NAZA!

CLIC!

MAS ONDE FICA ISSO?

AQUI DIZ QUE É NUM LUGAR CHAMADO... ***EU!*** NUNCA OUVI FALAR!

ESTADOS UNIDOS, RAPAZ! TÁ VENDO? O QUE SERIA DE VOCÊ SEM MIM?

SEI NÃO... ACHO QUE SERIA QUINHENTOS MIL DÓLARES MAIS RICO!

O QUE A GENTE TEM QUE FAZER É LIGAR PRA LÁ!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

ZE-1711

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

TÁ MALUCO? VAI FICAR CARO PRA CHUCHU!

E DAÍ? DINHEIRO NÓS TEMOS DE SOBRA!

TELEFONISTA, QUAL É O NÚMERO DA NAZA, ESTADOS UNIDOS?

LEGAL! AGORA É SÓ DISCAR E...

EPA!

BRUM! BRUM!

EI, *SR. BZUNG!* FIQUE *FRIO* AÍ...

SILÊNCIO, NESTOR! ALÔ, É DA *NAZA?* PODEM IR SEPARANDO A GRANA!

WHAT?

É ISSO MESMO QUE VOCÊS OUVIRAM! MEU NOME É ZÉ CARIOCA, DO RIO! ACHEI O SEU ROBÔ E...

BRUM! BRUM! TUM!

ZÉ... ZÉ... *AJUDA AQUI!*

AH, UM MOMENTINHO, POR FAVOR... O QUE É QUE FOI, NESTOR?

ME AJUDA A SEGURAR O *SR. BZUNG!*

BZUNNG!

BRUM!

TUM! TUM!

EI, O QUE É ISSO? NÃO ESTAVA AQUI ANTES!

ESTRANHO... PARECE UM FOGUETE! E FEITO DE PEÇAS DE *APARELHOS DOMÉSTICOS!*

BZUUNG! EU O MON-TEI, A-JU-DAN-TES! BZUNG!

ESSA NÃO! ELE USOU AS PEÇAS DOS APARELHOS QUE ESTAVAM PRA CONSERTAR!

(GLUP!) OLHA SÓ!

BZUNG!

CRAC!

EI! VOCÊ ACABOU COM OS MEUS APARELHOS... QUERO DIZER... *DOS CLIENTES!*

DES-CUL-PE! MAS FOI NE-CES-SÁ-RIO, A-JU-DAN-TE! BZUNG! VOU PRE-CI-SAR DIS-TO, TAM-BÉM!

VOCÊ VIU ISSO? ARREBENTOU A *MINHA GELADEIRA!*

EPA! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AGORA?

BRUUMM!

PA-RA A-QUE-LE AS-TRO MAIS FRI-O! ES-TA LU-A É MUI-TO QUEN-TE! BZUNNG!

BRUUMMM!

AHHHHH!

O-BRI-GA-DO, A-JU-DAN-TES! JÁ POS-SO PAR-TIR! BZUNG!

EI! PRA ONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?

VEJA...UM *PÁRA-QUEDAS!* FOI ASSIM QUE ELE CAIU AQUI!

O PIOR É QUE *SUBIU* DE VOLTA... COM AS MINHAS PEÇAS!

ADEUS, RECOM-PENSA! E AGORA?

FLAP! FLAP! FLAP!

CALMA, NESTOR! TALVEZ A TAL DA NAZA PAGUE O PREJUÍZO!

É...

ISSO MESMO! ELES VÃO TER QUE PAGAR MEU PREJUÍZO...E O DOS MEUS FREGUESES!

LIGUE JÁ E DIGA ISSO PRA ELES!

L-LIGAR? XIII...

SABE DE UMA COISA, NESTOR? VOCÊ DEVE SE DAR POR FELIZ...

HELLOOOU! HELLOOUU!

...SE ELES PAGAREM *A CONTA DO TELEFONE!* ALLOUUU, NAZA! ALLLOU, ALOOUUU!

OHHHH!

TUM!

fim

Walt Disney

CLARABELA em UM JARDIM PRA INGLÊS NÃO VER

EI, PATETA! POR QUE TODO ESSE CORRE-CORRE?

OI, RAPAZES! QUE BOM QUE VOCÊS JÁ CHEGARAM!

SEI LÁ! A CLARABELA PARECIA AFLITA NO TELEFONE!

D5998-ZC1711/2

QUAL É O PROBLEMA?

NENHUM! É SOBRE UM GRANDE *CONCURSO!*

CONCURSO? EU SOU UM CRAQUE EM PALAVRAS CRUZADAS!

E EU SOU BOM EM QUEBRA-CABEÇAS!

NÃO É NADA DISSO! O CONCURSO É DE...

...JARDINAGEM!

VALIOSOS PRÊMIOS PARA OS JARDINS MAIS BONITOS

JARDINAGEM, HEIN? EU SOU ÓTIMO PRA LIDAR COM APARADOR DE GRAMA!

E NINGUÉM MANEJA UMA MANGUEIRA MELHOR DO QUE EU!

EU SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊS! VENHAM DAR UMA OLHADA!

GLUP!

PÔXA!

ESTÁ UM POUQUINHO DESCUIDADO, EU SEI...

...MAS NÃO SE PREOCUPEM! TIREI ESTE LIVRO DA BIBLIOTECA!

TEM FOTOS DE JARDINS LINDOS, QUE A GENTE PODE COPIAR!

COMO ESTE!

OU ESTE!

VOCÊ NÃO ACHA QUE ISSO É QUERER DEMAIS, NÃO?

AFINAL, NÃO TEMOS MUITO TEMPO!

É MESMO! JÁ SEI... VAMOS FAZER UM SIMPLES *JARDIM INGLÊS!*

AH! AGORA MELHOROU!

BEM, VOU LIGAR PRA LOJA DE JARDINAGEM E ENCOMENDAR TUDO!

ENQUANTO ISSO, NÓS TIRAMOS O MATO!

ISSO MESMO! QUERO SEMENTES DE GRAMA E CASCALHO... E TAMBÉM PINHEIROS ESCOCESES!

AH! E TAMBÉM QUERO UM SALGUEIRO!

ENQUANTO ISSO...

UFA! NUNCA VAMOS ACABAR DE LIMPAR ISTO!

ESTOU ME SENTINDO UM EXPLORADOR NA ÁFRICA!

VEJA SÓ QUE PEDRAS ENORMES!

ACHO QUE NÃO TEM DESSAS NUM JARDIM INGLÊS!

ENTÃO VAMOS SUMIR COM ELAS!

XI! ERREI A PEDRA, MAS ACERTEI EM OUTRA COISA!

CLANG!

VOCÊ FUROU O CANO D'ÁGUA!

TCHÁ!

DEPRESSA! PEDE PRA CLARABELA FECHAR O REGISTRO DA ÁGUA!

TCHÁÁ!

ONDE FICA O REGISTRO? TEMOS QUE FECHAR A ÁGUA!

BEM... EU...

ACHO QUE É DEBAIXO DA ESCADA!

NÃO É, NÃO! VAMOS VER NA COZINHA!

E DEPOIS DE UM TEMPO...

ACHEI O REGISTRO NO... *MINHA NOSSA!*

QUE TAL UMA *PISCINA* NO SEU JARDIM INGLÊS?

CALMA, PATETA! A GENTE DÁ UM JEITO!

EU TROUXE SUA ENCOMENDA DA LOJA DE JARDINAGEM, MOÇA!

OH! MAL POSSO ESPERAR PRA VER!

MAS...

ESSA NÃO! VEJAM SÓ QUE MONTE DE CASCALHO! EU NÃO PEDI TANTO ASSIM!

Sementes de Grama

CLARABELA, VOCÊ PEDIU *SEMENTES* DE GRAMA?! NÃO VAI DAR TEMPO DE CRESCER!

DEVIA TER COMPRADO *PLACAS* DE GRAMA!

E ESSAS ÁRVORES... SÃO *PEQUENAS* DEMAIS!

Sementes de Grama

BUÁÁ! DEU TUDO ERRADO! QUE TRISTEZA!

NÃO CHORE, CLARABELA! NO FIM VAI DAR CERTO!

EU E O PATETA TEMOS UM PLANO!

TEMOS, É?

E VOCÊ VAI TER SEU JARDIM PRO CONCURSO!
JARDIM? MAS ONDE?

VÁ FAZER A INSCRIÇÃO QUE A GENTE CUIDA DO RESTO!

EI, HORÁCIO! QUE PLANO É ESSE QUE NÓS TEMOS?
LEMBREI DE UMA FOTO DESSE LIVRO!

PÔXA! É ISSO AÍ!
TOMARA QUE DÊ CERTO!

VAMOS COMEÇAR LOGO!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
OI, CLARABELA! ACABAMOS DE FAZER SEU JARDIM!
SÓ QUE NÃO É INGLÊS...

...É UM JARDIM JAPONÊS EM MINIATURA!
fim

Walt Disney

IRMÃOS METRALHA.

OS SALTIMBANCOS

PUXA! NUNCA NA HISTÓRIA DOS METRALHAS HOUVE UMA CRISE COMO ESTA!

O CRIME COMPENSA

EH, EH!

OS BANCOS

B780222-RPD1422/3-ZC1711/3

OS BANCOS ESTÃO CADA DIA MAIS SEGUROS, AS LOJAS MAIS BEM GUARDADAS...

EH, EH!

...AS CASAS SUPERTRANCADAS...

IH, IH, IH!

176-761

ESTÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL GANHAR A VIDA *DESONESTAMENTE!*

AH, AH!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

HUMPF!

176-761

ORA, SEU... SEU FOLGADO! EU ME PREOCUPANDO COM O NOSSO FUTURO, E VOCÊ RINDO DESSE JEITO!

?

176-761

MAS EU ESTAVA APENAS LENDO UM LIVRO...

XEQUE-MATE!

13

E QUE LIVRO É ESSE?

OS SALTIMBANCOS!

SALTIMBANCOS?

SALTIMBANCOS?

SIM...

176-176

É A HISTÓRIA DOS BICHOS CANTORES!

ORA, VOCÊ É UM IDIOTA...

SIM, É ISSO!

...UM BURRO, UM...

!

UM GÊNIO!

176-761

VOCÊ ACABA DE ME DAR UMA IDEIA PARA UM NOVO GOLPE!

ELE DEU?

EU DEI?

761

SIM! PENSEM NO TÍTULO DO LIVRO E DIGAM O QUE ELE LHES SUGERE!

SALTIMBANCOS...

HUM...

SALTOS EM TAMANCOS?

SAPOS MANCOS?

É, ACHO QUE ESTOU EXIGINDO MUITO DELES!

-761

176-671

176-176

NÃO É NADA DISSO! SALTIMBANCOS... *ASSALTO EM BANCOS!* PESCARAM?

ORA, A GENTE JÁ TINHA PENSADO NISSO...

SIM! MAS ESTÃO CHEIOS DE GUARDAS!

176-176

176-761

671

NÃO É A ESSE TIPO DE BANCO QUE ME REFIRO! OUÇAM! BZZ... BZZ...

CALE-SE, AZARADO! E VISTA LOGO A SUA FANTASIA!

PUXA! LOGO A DE BURRO! SOU AZARADO, MESMO!

EI, MANOS! AÍ VEM NOSSA PRIMEIRA VÍTIMA!

E ENTÃO...

NÃO SEI, NÃO! MAS ACHO QUE NÃO VAI DAR CERTO!

AU, AU!

ESPERO QUE ELE TENHA DINHEIRO!

VAMOS LÁ, PESSOAL!

AU, AU, AU... IÓ-IÓ-IÓ... MIAU, MIAU, MIAU... CÓ-CORÓ-CÓ!

NOSSA, QUE BICHOS FEIOS!

MIAU, MIAU... AU, AU, AU! ♪ CÓ-CORÓ-CÓ...♫

E COMO CANTAM MAL!

IÓ-IÓ! COCORECÓ! ♪ AU, AU! MIAU, MIAU!

EI, BICHARADA! ELE NÃO GOSTOU! VAMOS MOSTRAR A OUTRA MÚSICA QUE ENSAIAMOS!

CERTO! EH, EH!

?

♪EI, VOCÊ AÍ, ME DÁ UM DINHEIRO AÍ...♫

AH, AH!

MANOS, SOMOS UM SUCESSO!

MIAU!

SOCORRO! POLÍCIA!

QUAL É O SEU PROBLEMA, MOÇO?

FUI ASSALTADO POR UM BANDO DE **ANIMAIS CANTORES!**

VOCÊ VAI TOMAR ALGUMA PROVIDÊNCIA, SEU GUARDA?

ORA, MAS É CLARO!

VOU CHAMAR UM GRUPO DE **URSOS DETETIVES** QUE TOCAM VIOLONCELO!

?

MAIS TARDE...

MANOS, SE AS COISAS CONTINUAREM ASSIM, VAMOS ATÉ TIRAR CARTEIRA DE MÚSICOS!

É MESMO! JÁ ESTAMOS DESAFINANDO MENOS!

EI! OLHEM!

TLIM

LÁ ESTÁ A NOSSA PRÓXIMA VÍTI... DIGO, CLIENTE!

EH, EH!

PUXA! QUE HORA AQUELES BICHO ESCOLHERAM PRA ME ABANDONÁ...

JÁ ANDEI A CIDADE INTERA E NADA!

PARECE ATÉ QUE EU TÔ OUVINO O BARUIÃO QUE ELES FAZIA LÁ NO SÍTIO! É, SIM!

♪ AU, AU, AU! IÓ-IÓ! MIAU, ♪ MIAU! ♪ COCORECÓ!

UAI! ELES VOLTARAM! PUXA, COMO ELES ENGORDARAM!

MIAU! CÓ-CÓ! ♪ AU, AU! IÓ!

PARADO AÍ! DESTA VEIZ OCÊS NÃO VÃO ESCAPÁ, NÃO! EH, EH!

(GLUP!) É O URTIGÃO!

CÓ!

PRECISAMOS DESFAZER O ENGANO! VAMOS TIRAR AS MÁSCARAS!

NÃO PODEMOS! AÍ VEM A POLÍCIA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

NADA, NÃO, SEU GUARDA! ELI SÓ TÔ PRENDENO UNS BICHO QUE FUGIRAM DO MEU SÍTIO!

BICHOS, HEIN? POSSO REVISTÁ-LOS PRIMEIRO?

GLUP!

PODE, UAI!

E ASSIM... PRONTO! CUIDE BEM DELES ATÉ QUE OS SEUS ANIMAIS VOLTEM! DEPOIS DEVOLVA-OS PRA MIM! TENHO **JAULAS** ESPECIAIS PRA ELES! EH, EH!

PODE DEIXÁ! ELES NÃO VÃO TER TEMPO PRA FUGI! É, SIM! EH, EH!

CÓ-CORÓ-CÓ!

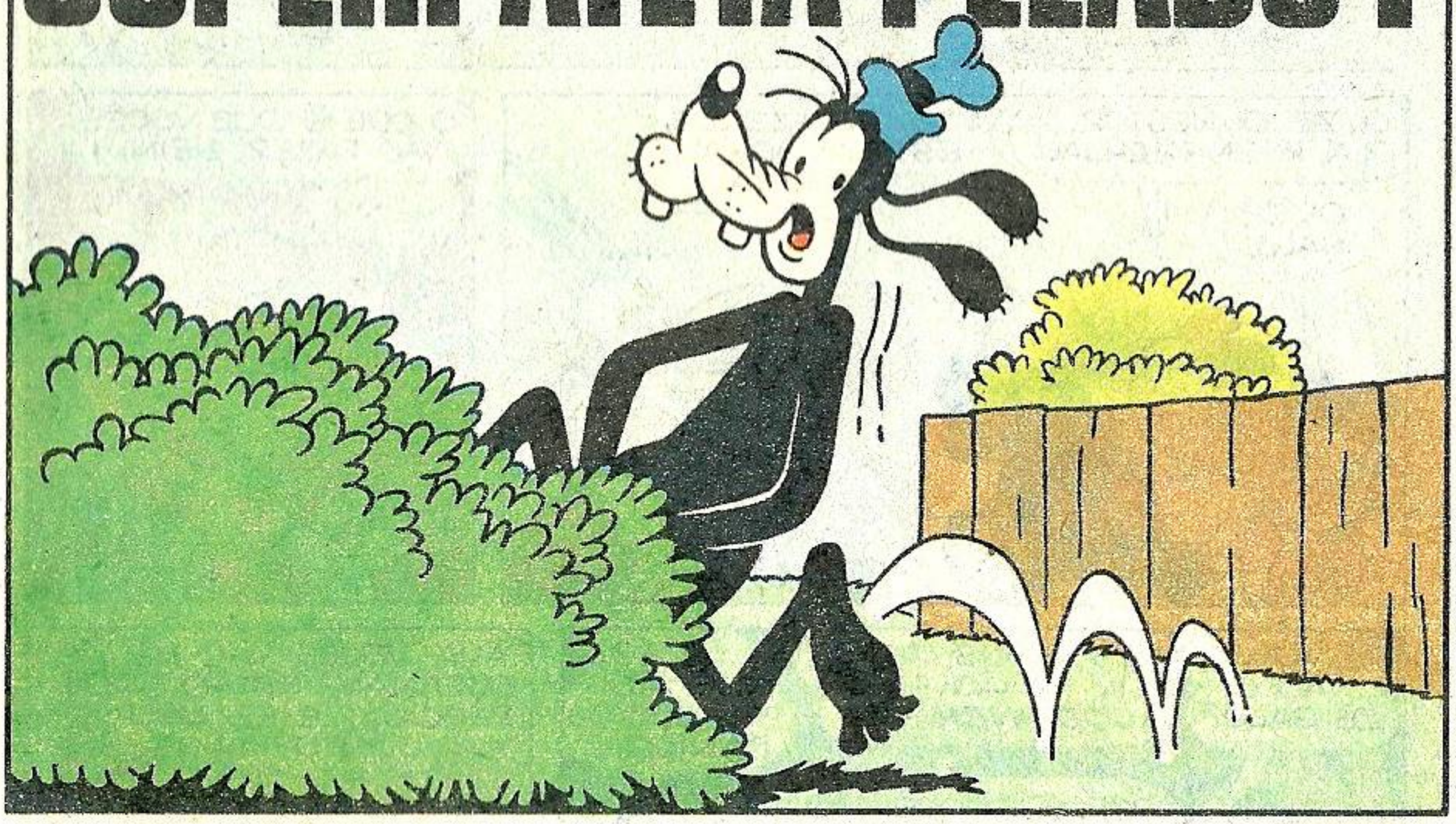
SALTIMBANCOS, BAH!

BOLAS! ELI SEMPRE ACABO LEVANDO A PIOR!

FIM

IAU!!

SUPERPATETA PELADO?



O Pateta come um amendoim descascado e se transforma no Superpateta. Só que... sem roupa! Peladão! Dá pra acreditar?

Vá correndo à banca conferir!

EDIÇÃO EXTRA **SUPERPATETA**

Agosto

Sem censura!

EDITORA ABRIL

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e ZÉ GALO EM UMA HISTÓRIA DE PESCADOR

DOMINGO É DIA DE PESCARIA, ÔÔÔ E LÁ VOU EU DE CANICO E SAMBURÁ...

AH, QUE SOL, QUE TEMPO GOSTOSO! HOJE ESTÁ IDEAL PRA UMA BOA PESCARIA E...

EI, AMIGÕES!

OI, ZÉ... OI, NESTOR... OLÁ, ROSINHA! CHUAC!

OI, ZÉ GALO!

MELHOR DIZENDO, *ESTAVA* IDEAL, ATÉ AGORA...

O QUE É QUE VOCÊS VÃO FAZER, HEIN, HEIN, HEIN?

TÁ VENDO NÃO, Ô ZÉ GALO?

NÓS VAMOS PEGAR UM AVIÃO PRA *COCHINCHINA!*

AH, É? ENTÃO PRA QUE OS CANIÇOS?

POR QUE VOCÊ NÃO VAI *PRA LÁ*, TAMBÉM?

AHÁ! VOCÊS NÃO ME ENGANAM! ESTÃO INDO PESCAR... E EU VOU JUNTO!

Ⓑ 810342-ZC1711/4

NINGUÉM TE CONVIDOU, MEU!

COMO NÃO? **VOCÊ MESMO** DISSE PRA EU IR LÁ, TAMBÉM!

TÁ LEMBRADO, HEIN? TÁ, HEIN?

GRRR...

TÁ?!

ZÉ, O QUE A GENTE FAZ?

VAMOS DESPISTAR ESSE CHATO...

ZÉ GALO, VOCÊ FICA DAQUELE LADO E A GENTE FICA DESTE, COMBINADO?

COMO ASSIM?

EU NÃO TENHO CANIÇO... VOU TER QUE FICAR COM VOCÊS!

DROGA!

E VÊ SE TIRA AS MÃOS DA ROSINHA!

MAS COMO VOCÊS SÃO GROSSOS! FAZENDO UMA DELICADA SENHORITA CARREGAR A CESTA DO LANCHE!

PUXA, ZÉ GALO! QUE GENTILEZA!

VUPT!

GENTILEZA, NADA! ELE QUER É COMER TODO O NOSSO **RANGO!**

(MNHAM! MNHAM!) **GRUUMM!**

E O PIOR É QUE FAZ TANTO BARULHO PRA COMER, QUE VAI ESPANTAR TUDO QUE É PEIXE!

E EU VIM AQUI PRA *PESCAR*, SACOU? POR ISSO PARE DE MASTIGAR!

TSS, TSS! NÃO VAI ADIANTAR!

VOCÊ ESTÁ USANDO A *ISCA ERRADA*, O *ANZOL ERRADO* E SEGURANDO A *VARA DE PESCAR* DE MODO ERRADO!

NÃO DIGA... *GRRR!*

EM VEZ DE MINHOCA, USE UMA DESTAS ISCAS ARTIFICIAIS, COM ESTE ANZOL AQUI!

VUP!

ORA, ISSO AÍ É PRA PESCAR *DOURADO!*

VOCÊ NÃO VAI PEGAR NADA, POR AQUI!

APOSTO MIL PRATAS QUE VOU! DÁ AQUI ESTE CANIÇO!

EI!!

ZUM!

AHÁ, EU NÃO DISSE? NÃO FALEI?

SEJA O QUE FOR, VAI DE PRESENTE PRA ROSINHA!

?!

ZUM!

PUXA, QUE TREMENDO DOURADO!

ACEITO CARTÃO DE CRÉDITO, ZÉ! PODE IR PAGANDO AS MIL PRATAS!

SÓ SE FOR NO DIA DE **SÃO *NUNCA!*** E PODE IR DEVOLVENDO O MEU CANIÇO!

SE VOCÊ PEGOU UM DOURADO, EU TAMBÉM VOU PEGAR...

VUPT!

MAS... ESTRANHO... NADA! E JÁ FAZ UM TEMPÃO QUE ESTOU AQUI!

E NESSE TEMPÃO O ZÉ GALO ACABOU COM O NOSSO LANCHE!

NHAM! NHAM!

...É, E FICOU JOGANDO CONVERSA FIADA PRA CIMA DA ROSINHA! GRRR...

NHAM!

BLÁ... BLÁ... BLÁ...

NHAM!

...ENTÃO... (NHAM! NHAM!) NAQUELE DIA, PEGUEI UM MONTÃO DE PEIXES!

O MENOR ERA DESTE TAMANHO, Ó! O MAIOR, ENTÃO...

AGORA ELE VAI DIZER... "SEM CONTAR COM O QUE ESCAPOU"!

EH, EH, EH!

É ISSO AÍ... SEM CONTAR COM O QUE ESCAPOU, QUE ERA GRANDE ASSIM!

PAF!

UI!

PAF!

AI!

ESSA FOI A GOTA! VAMOS DAR UM JEITO NESSE CARA!

CALMA AÍ, E-EU...

PAREM COM ISSO, VOCÊS DOIS! O ZÉ GALO PODE SER MUITO ÚTIL COM SEUS CONHECIMENTOS DE PESCARIA!

CONHECIMENTO? ELE TEVE FOI *SORTE!*

DUVIDO QUE ESSE TAPEADOR CONSIGA PEGAR OUTRO PEIXÃO DAQUELES!

ENTÃO ME DEIXEM TENTAR, ORA!

É! EMPRESTEM UMA VARA DE PESCAR PRA ELE!

QUERO SER ***MICO DE CIRCO*** SE ELE PEGAR OUTRO DOURA...

...OH-OH!

PODE COMEÇAR ***A SE COÇAR,*** ZÉ! AH, AH, AH, AH!

ZUM!

!

A PROPÓSITO, TEM UM ***CIRCO*** ESTREANDO LÁ NA VILA E...

GRRR!

ZÉ, CONTROLE OS SEUS NERVOS! VOCÊ NÃO PODE NEGAR QUE O ZÉ GALO É UM GRANDE PESCADOR!

BAH!

MAIS UM PRESENTE PRA ROSINHA!

SE ESSE CARA PESCAR MAIS UM DOURADO, EU ARRANCO AS PENAS DO MEU TOPETE!

BOA, ZÉ!

A ROSINHA GANHOU MAIS UM PRESENTE! AMIGÃO, VOCÊ VAI FICAR ***CARECA!*** EH,EH!

OH, NÃO!

ZÓIM!

INCRÍVEL!

Super-Homem enfrenta a mais poderosa ameaça!

Você já ouviu falar do **Mundo Bélico?** Ele é o holocausto, um satélite artificial equipado com as armas mais poderosas do universo. Acompanhe **Super-Homem** e **Supermoça** na luta contra **Mongul,** o ser que pretende reativar essa arma infernal.

84 páginas! 4 histórias!

Peça ao seu jornaleiro!

SUPER-HOMEM

agosto

EDITORA ABRIL

BOTA *INCRÍVEL* NISSO... PEGAR DOIS DOURADOS JÁ É MUITO! TRÊS, ENTÃO, É DEMAIS!

OUTRO PRESENTE!

ZOOM!

E O QUE VOCÊ ME DIZ DE *QUATRO*, ZÉ CARIOCA? AH, AH, AH!

!

NUPT!

COM LICENÇA... DEIXE QUE EU MESMO ARRANCO AS PENAS DO SEU TOPETE, ZÉ!

AIIII!

ROSINHA, EU VOU QUEBRAR O BICO DELE E...

ZÉ, TENHA CALMA, QUE VEM VINDO MAIS UM PESCADOR!

EI, É O AFONSINHO!

OI, TURMA! HOJE EU FECHEI MINHA QUITANDA PRA VIR PESCAR!

ESTÁ DANDO PEIXE, POR AQUI?

SE ESTÁ!

MAS SÓ PRO ZÉ GALO!

POIS É! JÁ APANHEI QUATRO DOURADOS!

?

DOURADOS? AQUI NESTA REPRESA?!

POIS É... EH, EH!

PUXA, EU DEVO SER MUITO TONTO... SEMPRE PENSEI QUE DOURADO SÓ DAVA EM *ÁGUA CORRENTE!*

?

E PENSOU CERTO! ESTOU LEMBRANDO AGORA QUE DOURADO É UM *PEIXE DE RIO!*

É ISSO MESMO!

GLUP!

ENTÃO... COMO FOI QUE O ZÉ GALO PEGOU DOURADOS NUMA *REPRESA?!*

AÍ TEM DENTE DE COELHO... SE TEM!

VAMOS LÁ, JOGUE SUA LINHA NA ÁGUA, OUTRA VEZ, MALANDRO!

A-AGORA NÃO! ESTOU CANSADO!

EU DISSE *JOGUE!*

T-TUDO BEM... MAS SÓ MAIS UMA VEZINHA, TÁ?

AGORA, DEIXE QUE *EU* VOU PUXAR A LINHA!

M-MAS...

AHÁ! COMO EU PENSAVA... UM *CÚMPLICE!*

HEIN? ELE ESTAVA COLOCANDO DOURADOS NO ANZOL DO ZÉ GALO!

EH, EH... ESSE AÍ É MEU PRIMO, O *GALETO!* E MAIS UM PRESENTE, ROSINHA!

PLAFT!

HUM... EU DEVIA TER VISTO LOGO! E ESTES PEIXES SÃO... CONGELADOS!

É, EU COMPREI NO SUPERMERCADO DA VILA, SABE? FOI SÓ PRA FAZER UMA BRINCADEIRA!

O ZÉ GALO SABIA QUE VOCÊS COSTUMAVAM PESCAR NESTE LUGAR E...

BRINCADEIRA MUITO SEM GRAÇA, POR SINAL!

E AGORA, O QUE A GENTE FAZ COM ELES? UMA SURRA É MUITO POUCO...

?!

É, TEMOS QUE ACHAR UM CASTIGO MELHORZINHO...

RAPAZES, DEIXEM COMIGO! EU TIVE UMA IDÉIA!

E ASSIM... ROSINHA, O SEU DOURADO AO FORNO ESTAVA DE TIRAR O CHAPÉU!

BURP!

É, ESTAVA, PORQUE A GENTE COMEU TUDO!

UM VERDADEIRO BANQUETE ÀS CUSTAS DO ZÉ GALO, QUE COMPROU CINCO DOURADOS PRA GENTE!

ELE E O GALETO PAGARAM E NÃO COMERAM!

MEU, PODE BOLAR OUTRAS BRINCADEIRAS DESSA, QUE A GENTE NÃO SE INCOMODA, VIU?

GRRR!

XFSKTYFZT! BRRRXXKWT!

fim

ZÉ CARIOCA N.º 1711 — 17/08/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurèlia, 628, fone: (011) 283-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Mala. Contatos: Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Vêm aí as maiores confusões em família: OS PRIMOS!

Sozinhos eles
já fazem um
tremendo rebu. Imagine
só o que acontece
quando eles se juntam
nas mais loucas aventuras!

Disney ESPECIAL

OS PRIMOS!

Julho

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Botando pra quebrar nas bancas!

EDITORA ABRIL

224 páginas da mais pura confusão!

SUPER NESCAU

UMA EMOCIONANTE AVENTURA COM MAIS VITAMINAS, MAIS FORÇA E EMOÇÃO.

Super NESCAU

Energia que dá gosto.